

Programa del Diploma

3 abril-29 mayo 2021

	10 a 11:30 horas	12 a 13:30 horas
3 de abril	Paloma Valdivia "Ilustrar poesía. Relato de una experiencia"	Diego Bianki "De la experimentación a la ilustración"
10 de abril	Gabriel Pacheco "La imagen imaginada"	Carola Martínez "No todo lo que brilla es álbum"
17 de abril	Roger Ycaza "Los libros sensibles"	Issa Watanabe "Narrar desde el silencio"
24 de abril	Piu Martínez "Conciencia social y álbum ilustrado"	Francisca Yañez "De un país sin nombre. Apuntes sobre la ilustración como herramienta de transformación"
8 de mayo	Faniel Hanán Díaz "Gramática visual en el libro álbum"	Constanza Mekis "Pulso al libro álbum por edades"
15 de mayo	Luis Zandrera / Gema Sirvent "La edición de libro álbum"	Juan Palomino "La imagen que teje. Una experiencia de la articulación texto-imagen en un libro de poesía ilustrada."
22 de mayo	Albert Asencio "Ilustración y su proceso"	Pilar Cuellar "Criterios para seleccionar libros álbum"
29 de mayo	Rosana Faría "La ilustración como dispositivo de promoción de la lectura"	Isol "Narrar en imágenes. El ilustrador como autor"